

| | | |
|--------------------------------------|------|--|
| Romane und Krimis | | |
| | | |
| Mein Leben unter zwei Himmeln | 2003 | Dieses Buch sollte jeder einmal gelesen haben. |
| Yu Chien Kuan | | Es erzählt äußerst spannend und ergreifend die Lebens- |
| Knaur Verlag | | und Familiengeschichte des Autors. Beginnend 1931 in |
| | | Kanton, Südchina, seine Kindheit in Shanghai. Als kleiner |
| | | Junge erlebt er die japanische Invasion, als Jugendlicher |
| | | die chinesische Revolution. Er beschreibt seine Flucht von |
| | | China nach Ägypten, seiner Schutzhaft im Zuchthaus. |
| | | 1969 fand er in Deutschland seine zweite Heimat. |
| | | |
| Feder im Sturm | 2007 | Eine äußerst berührende Geschichte von Mut, Leidenschaft |
| Emily Wu & Larry Engelmann | | und der Liebe zum Leben. Mit Fantasie und großem Glück |
| Hoffmann und Campe | | gelingt es der jungen Emily Wu, in den Wirren von Maos |
| | | großer Kulturrevolution zu überleben. |
| | | |
| Die Konkubine | 2008 | Tsingtau 1903. Die Deutschen bauen eine Musterkolonie auf, |
| Petra Gabriel | | aber hinter den Kulissen brodelt es gewaltig. Um zu wissen, |
| Knecht Verlag | | was die "fremden Teufel" vorhaben, wird Mulan, die Konku- |
| | | bine eines reichen Kaufmanns, auf den deutschen Soldaten |
| | | Konrad Gabriel angesetzt. Doch statt die "Langnasen" zu |
| | | verraten, verliebt sie sich in Gabriel - und er sich in sie. |
| | | |
| Das Haus der Harmonie | 2002 | Sckicksalsroman und Familiensaga zugleich. Spannend und |

| | | |
|---|------|--|
| Barbara Wood | | ergreifend wird die Geschichte der Familie Lee erzählt. Seit |
| Weltbild Verlag | | Generationen stellen die Frauen heilpflanzliche Medizin in |
| | | chinesischer Tradition her. In Amerika haben sie mittlerweile |
| | | einen großen Konzern, deren Leitung die Jüngste der Fami- |
| | | lie, Charlotte Lee, übernommen hat. Unerwartet muss sie |
| | | sich einer Anschuldigung stellen, die den Erfolg des ganzen |
| | | Unternehmens gefährdet. |
| | | |
| Der Palast der Himmlischen Freuden | 2008 | Eine grandiose Saga voller Leidenschaft, Abenteuer und un- |
| Adam Williams | | vergesslicher Characktere! China im Jahre 1899. Die junge |
| Weltbild Verlag | | Schottin Helen Frances ahnt nicht, worauf sie sich einlässt, |
| | | als sie sich zu ihrem Vater nach China auf den Weg macht. |
| | | Dort begegnet sie einem charismatischen, aber zwielichten |
| | | Mann - und ihr Leben verändert sich für immer..... |
| | | |
| Die Frau des Feuergottes | 1991 | "Nein, der Feuergott ist kein Nikolaus! Eher ein Spion, FBI- |
| Amy Tan | | Agent, CIA, Mafia- einer von der Sorte. Das ganze Jahr lang |
| Bertelsmann Verlag | | muss man ihm Respekt erweisen, ihm Tee und Orangen |
| | | geben." Die Erfahrung eines halben Lebens steckt in diesen |
| | | Worten. Aber niemand weiß davon, denn Winnie hat es allen |
| | | verschwiegen, sogar ihrer Tochter Pearl. Erst als sie alt ist, |
| | | beginnt Winnie endlich zu erzählen: Vom Zauber und |
| | | Schrecken ihrer Jugend im vorrevolutionären China, von der |
| | | furchtbaren Enttäuschung ihrer ersten Liebe und den Wirren |

| | | |
|------------------------------------|------|---|
| | | des Krieges. Eine grausame Welt für Frauen, aus der es |
| | | Winnie nach Jahren des Kämpfens endlich gelingt zu fliehen. |
| | | Pearl beginnt ihre Mutter zu verstehen. |
| | | |
| Seidenraupen im Frühling | 1987 | In einem Dorf im Süden Chinas widmet sich Tongbao der |
| Mao Dun | | mühevollen Aufzucht von Seidenraupen. Die kostbaren |
| Orientalische Bibliothek | | Tiere gedeihen prächtig, doch der Ertrag der wenigen Maul- |
| | | beerbäume reicht für ihre Fütterung nicht aus. Er stürzt sich |
| | | in Schulden. Er befürchtet, dass eine Laune der Natur oder |
| | | böse Geister seine Zucht verderben können. Er hat zwar |
| | | das überlieferte Zeremoniell genau befolgt, aber wer kann |
| | | wissen, ob die Göttin der Seidenraupen gnädig gestimmt ist. |
| | | |
| Zeit am Fluss | 2013 | Das Buch beschreibt die ersten Jahre des Autors in seinem |
| Feng Junke | | kleinen Dorf. Er erlebte die Anti-Rechts-Bewegung, den |
| Königshausen & Neumann | | Großen Sprung nach vorn, die Volkskommunen, die Kultur- |
| | | revolution und drei Jahre der großen Naturkatastrophe. |
| | | Diese Entwicklungen haben ihn in den folgenden 50 Jahren |
| | | maßgeblich geprägt. |
| | | |
| Herzklopfen heißt das Spiel | 1995 | "Was haben sie vor zehn Jahren gemacht?" In diese pein- |
| Wang Shuo | | liche Situation kommt Fang Yan, als er mit einem neuen |
| Diogenes | | Mädchen im Schlepptau nach Hause kommt - und dort von |
| | | Sicherheitsbeamten erwartet wird. Fang erfährt, dass sie in |

| | | |
|--------------------------------------|------|---|
| | | einem alten Mordfall ermitteln: Nach zehn Jahren ist eine |
| | | Leiche aufgetaucht. Angeblich hat Fang ihn als letzter gese- |
| | | hen. Er zermartert sich das Gehirn, bis ihm dämmert dass er |
| | | Opfer eines gefährlichen Spiel geworden ist. |
| | | |
| Die hundert verborgenen Sinne | 1998 | Olivia und Kwan sind Schwestern, die verschiedener kaum |
| Amy Tan | | sein könnten. Olivia, die vielbeschäftigte Fotografin aus |
| Goldmann | | San Francisco und ihre Halbschwester Kwan, die in China |
| | | aufgewachsen ist. Sie liegt Olivia ständig mit chinesischen |
| | | Weisheiten und rätselhaften Geistergeschichten in den |
| | | Ohren. Nach dreißig Jahren brechen sie gemeinsam zu einer |
| | | Reise nach China auf. |
| | | |
| Das Zentrum der Welt | 2015 | Der Chinese Liu Bingzhong wird im Jahr 1260 von dem |
| Gerlinde Pehlken | | Mongolen Kublai Khan beauftragt, nach chinesischen Vor- |
| | | schriften und Regln eine mongolische Stadt zu bauen, das |
| | | heutige Peking. Ein geheimnisvoller Gegenspieler versucht |
| | | jedoch, sein Werk zu sabotieren. Kann Liu seinen Gegner |
| | | ausschalten, bevor ein großes Unglück geschieht? |
| | | Über dreißig Jahre arbeitete Liu für Kublai Khan. Auch heute, |
| | | nach tausend Jahren, trägt diese Stadt mit den Hutongs und |
| | | Wohnhöfen die Gesichtszüge des großen Baumeisters. |
| | | |
| "Peony" | 1987 | Mit der jungen, anmutigen Chinesin Peony ist Pearl S. Buck |

| | | |
|------------------------------|------|---|
| Pearl S. Buck | | eine ihrer zauberhaftesten Frauengestalten gelungen. |
| Ein Heyne Buch | | Als Leibeigene lebt Peony im Hause eines vornehmen |
| | | jüdischen Kaufmanns in China, von dem sie als Kind gekauft |
| | | wurde, um seinem Sohn David Spielgefährtin und Dienerin |
| | | zu sein. Peony aber liebt ihren jungen Herrn, dessen Frau zu |
| | | werden ihr jedoch die strenge Tradition verbietet. |
| | | Mit kunstvoller Leichtigkeit schildert Pearl Buck zwei uralte |
| | | Kulturformen, es ist ein Mahnen an die edelsten Gefühle des |
| | | Menschen - ein Roman voll Spannung, innerem Gehalt und |
| | | voller Schönheit. |
| | | |
| Jade - Tiger | 2002 | Ein chinesischer geheimagent wird im Hafen von Hongkong |
| Craig Thomas | | gefasst. Kenneth Aubrey und der britische Geheimdienst |
| Englands Thriller-Autor Nr.1 | | versuchen, an hochbrisante Informationen über ein deutsch - |
| Pavillon Verlag München | | russisches Abkommen zu gelangen, die sich im Besitz des |
| | | Gefangenen befinden. Was verbirgt sich hinter dem Code- |
| | | namen "Jade - Tiger"? Für alle Beteiligten beginnt ein |
| | | lebensgefährliches Spiel mit dem Feuer ... |
| | | Überaus spannend und actionreich geschrieben. |
| | | |
| Tochter Chinas | 2001 | Die wahre Geschichte einer verbotenen Liebe. |
| Larry Engelmann | | Meihong Xu wächst während der schrecklichen Unruhen der |
| Ullstein Verlag | | chinesischen Kulturrevolution auf. Mit 17 Jahren tritt sie in die |
| | | Volksbefreiungsarmee ein. Sie macht schnell Karriere und |

| | | |
|--------------------------|------|--|
| | | wird in eine Eliteeinheit versetzt. Stolz übernimmt sie den |
| | | Auftrag, einen amerikanischen Gastprofessor auszuspionieren. Doch dann verliebt sie sich in den "Feind" - und er |
| | | erwiedert ihre Gefühle. Ihre Loyalität zum Regime gerät ins |
| | | Wanken. Die Reaktion des chinesischen Geheimdienstes |
| | | ist gnadenlos. Meihong wird verhaftet und gequält...aber sie |
| | | hört nicht auf, um ihre Liebe zu kämpfen. |
| | | |
| Der Goldene Knabe | 2002 | Die mächtige Schamanin Bajan Adraga schreckt vor nichts |
| Michaela Herrmann | | zurück, um dem Goldenen Knaben Einhalt zu gebieten: |
| Blanvalet | | Einer alten Prophezeiung nach wird dieses vom Schicksal |
| | | ausgewählte Kind die mongolische Vorherrschaft über Asien |
| | | und die Welt beenden. Doch ausgerechnet die kluge |
| | | Sarantuja, Bajan Adragas Schülerin, stellt sich den Plänen |
| | | der Alten entgegen ... |
| | | |
| Reis | 1998 | Wulong, ein armer junger Mann, macht im von Hungersnöten |
| Su Tong | | heimgesuchten China die probate Armutskarriere als Anführer |
| Rowohlt Verlag | | einer Bande. Getrieben von Hunger und angezogen vom |
| | | Duft des Reises, verdingt er sich im Reisgeschäft des Besitzers |
| | | Feng, eines argwöhnischen Haustyrannen, der mit |
| | | seinen beiden Töchtern lebt. In seiner unersättlichen Gier |
| | | nach Macht und Sex zerstört Wulong die Familie, die ihm |
| | | ein Obdach bot. Er übernimmt das Reisgeschäft, schliesst |

| | | |
|--|------|---|
| | | sich der Gang der Hafenratten an, gewinnt Macht und Einfluß |
| | | und nimmt die Position des ermordeten Bandenführers ein. |
| | | |
| Gottes Schmuggler in China | 2001 | Bruder David hat einen Lebenstraum. Er will Bibeln in ein |
| Bruder David | | verschlossenes Land schmuggeln und wird Mitarbeiter von |
| R. Brockhaus | | Bruder Andrew. Über ein geheimes Netz bringen mutige |
| | | chinesische Christen in großem Stil Bibeln in das riesige |
| | | Land. Nach dem Tode Maos darf er China zum ersten Mal |
| | | betreten. Aber damit fängt das Abenteuer noch einmal |
| | | richtig an. |
| | | |
| Für ein Lied und hundert Lieder | 2001 | Ein Zeugenbericht aus chinesischen Gefängnissen. |
| Liao Yiwu | | Als junger Mann führt Liao Yiwu das Leben eines Hippie - |
| Fischer Verlag | | Poeten. Doch mit dem 4. Juni 1989 ändert sich alles. Liao |
| | | verfasst ein aufwühlendes Gedicht unter dem Titel |
| | | "Massaker", nimmt es auf und verbreitet es. Er wird von der |
| | | Polizei aufgespürt und in Gewahrsam genommen, verbringt |
| | | zwei Jahre in Haft, ein weiteres in einem Umerziehungslager. |
| | | Er schildert auf literarisch höchst eindringliche Weise die |
| | | brutale Realität der chinesischen Gefängnisse. |
| | | |
| Fräulein Hallo und der Bauernkaiser | 2009 | Gedenkstein aus Gesprächen für all die Unangepassten des |
| Liao Yiwu | | modernen China. Eine Prostituierte, ein buddhister Abt und |
| Fischer Verlag | | der Manager einer öffentlichen Bedürfnisanstalt, einer Falun- |

| | | |
|---------------------|------|---|
| | | Gong-Anhängerin, ein ehemaliger Rotgardist und ein uralter |
| | | Feng-Shui-Meister - sie und viele andere hat Liao Yiwu mit |
| | | Respekt, Einfühlungsvermögen und Humor nach ihrem |
| | | Leben und ihren Hoffnungen befragt. Verstoßene, Heimat- |
| | | und Obdachlose, Bettler und Straßenmusikanten, deren |
| | | Würde, Witz und Menschlichkeit ihnen niemand hat |
| | | nehmen können. |
| | | |
| Die Dynastie | 1983 | Mit viel Feingefühl erzählt der Autor über Liebe und Feind- |
| Robert S. Elegant | | schaft, Intrigen, Eheskandale, Glück, Reichtum und Macht. |
| rororo Verlag | | Er gewährt einen guten Einblick in die Welt Chinas: Boxer- |
| | | aufstand, Kämpfe zwischen den Kuomintang und den Kom- |
| | | munisten, den Chinesisch-japanischen Kampf bis hin zur |
| | | Kulturrevolution Mao Tse-tungs. Im Mittelpunkt des über |
| | | sieben Jahrzehnte währenden Geschehens steht Mary, die |
| | | Tochter eines britischen Regimentsmusikers.... |
| | | Nichts an diesem Roman ist seicht. Fundamentales und |
| | | reiches Wissen wird in erzählerische Realität umgesetzt. |
| | | |
| Warlord | 1984 | China 1927, eine Zeit des Aufruhrs. Banditen plündern das |
| Malcolm Bosse | | Land, die Japaner breiten sich aus. Unter den Kriegsherrn |
| Bastei Lübbe | | ist auch General Tang, der Warlord. Er will China einen und |
| | | von fremdem Einfluss befreien ... |
| | | Ein gewaltiger, großartiger China-Roman mit informativen |

| | | |
|---------------------------|------|--|
| | | Bildern einer explosiven Epoche. |
| | | |
| Schwere Flügel | 1985 | Zhang Jie ist eine Meisterin der kleinen Details und verfügt |
| Zhang Jie | | über die Fähigkeit, das Große im Kleinen abzubilden. |
| Carl Hanser Verlag | | Die Szenerie in den "Schweren Flügeln" ist eher schäbig: |
| | | winzige Wohnungen, schmutzige Friseursalons und |
| | | Restaurants, Wohnungen mit endlosen Korridoren, abblät- |
| | | ternder Ölfarbe und dem Geruch von Lysol. Der Szenerie |
| | | entsprechend sind auch die Protagonisten. Und dazwischen |
| | | die kleinen Leute: Wu, einst liebevoller Vater und Ehemann, |
| | | der nun die Familie tyrannisiert, ein Sachbearbeiter, der |
| | | schwängere Frauen nicht ertragen kann, und viele andere.... |
| | | |
| Mandschu | 1985 | Der Autor beschreibt faszinierend Glanz, Elend und Verfall |
| Robert S. Elegant | | der späteren Ming-Dynastie und sich eng an historische |
| rororo Verlag | | Gegebenheiten. Im Mittelpunkt stellt er den Engländer |
| | | Francis Arrowsmith, der mit einem portugiesischen Heer von |
| | | Macao nach Peking zieht. Er gerät zwischen zwei Fronten, |
| | | wird mit einer Chinesin verheiratet, an die Mandschu als |
| | | Sklave ausgeliefert...und und und...Als Stehaufmännchen |
| | | gelingt es ihm , stets gerade noch den Kopf aus der |
| | | Schlinge zu ziehen. |
| | | |
| Der fremde Tibeter | 2006 | Niemand - nicht einmal Shan selbst - weiß, warum er eines |

| | | |
|---------------------------|------|--|
| Elliot Pattinson | | Tages in Ungnade fiel und aus Peking nach Tibet verbannt |
| Aufbau Taschenbuch Verlag | | wurde. Zusammen mit tibetischen Mönchen muß er Straßen |
| | | bauen - bis an einem heiligen Berg eine Leiche gefunden |
| | | wird. Shan, ein ehemaliger Polizist, wird von seinen Pflichten |
| | | im Arbeitslager entbunden. Er soll rasch einen Schuldigen |
| | | findet, bevor eine amerikanische Delegation ins Land kommt |
| | | und bevor die Unruhe unter den Tibetern sich in einem |
| | | Aufstand entlädt. Als die chinesische Polizei einen alten |
| | | Mönch als Täter präsentiert, wird Shan mißtrauisch. Jeder |
| | | weiß, dass der Mönch nicht schuldig sein kann. |
| | | |
| Die Rose von Tibet | 1997 | Januar 1950. Charles Houston macht sich auf die Suche |
| Lionel Davidson | | nach seinem Stiefbruder, der mit einem Filmteam im tibeta- |
| btb Verlag | | nischen Hochland verschollen ist. Aber Tibet ist abgeriegelt, |
| | | denn die Herrschaft des Dalai Lama scheint bedroht. Als |
| | | Houston schließlich auf Schleichpfaden in das Land ein- |
| | | dringt, gerät er in das Frauenkloster Yamdring, wo offenbar |
| | | die geheimnisvolle Rose von Tibet seit Generationen auf |
| | | ihn gewartet hat ... |
| | | |
| Das Auge von Tibet | 2006 | Ein magischer, hochspannender Roman, der die Seele |
| Elliot Pattison | | Tibets einfängt. Shan, ein ehemaliger Polizist, lebt in einem |
| Aufbau Taschenbuch Verlag | | geheimen Kloster in Tibet. Als er eine Botschaft über einen |
| | | verschwundenen Mönch und eine getötete Lehrerin erhält, |

| | | |
|-----------------------------------|------|---|
| | | macht er sich in den Norden auf. Er muß den Mörder finden. |
| | | Denn sollten die Chinesen die Unruhe zu einer Polizeiaktion nutzen, wäre kein Kloater, kein Unterschlumpf der Tibeter |
| | | mehr sicher. |
| | | |
| Der Berg der toten Tibeter | 2008 | Shan wird in ein abgelegenes Bergdorf gerufen. Ein Fremder |
| Elliot Pattison | | der so schwer verletzt ist, dass er im Koma liegt, hat angeb- |
| Aufbau Taschenbuch Verlag | | lich zwei Tibeter getötet. Shan stößt auf Ungereimtheiten: |
| | | Die Leichen wurden bereits abtransportiert, in der Nähe einer |
| | | Goldmine hat ein deutscher sein Lager aufgeschlagen. Als |
| | | der Fremde aus dem Koma erwacht, wollen die |
| | | Dorfbewohner ihn töten. Shan erwirkt einen Aufschub - und |
| | | erlebt die Überraschung seines Lebens. |
| | | |
| Das tibetische Orakel | 2005 | Shan, der nach Tibet verbannt wurde, soll eine gefährliche |
| Elliot Pattison | | Expedition leiten. Um eine alte tibetische Prophezeiung zu |
| Aufbau Taschenbuch Verlag | | erfüllen, muss eine heilige steinerne Figur in ein fernes Tal |
| | | im Norden zurückgebracht werden. Shan hat seltsame |
| | | Gefährten. Außer seinem Freund Lokesh ziehen eine Nonne |
| | | mit ihm, ein Mädchen, das "Orakel" genannt wird, und ein |
| | | Tibeter, der offensichtlich stumm ist. Doch die Expedition |
| | | steht von Anfang an unter einem schlechten Stern ... |
| | | |
| Der verlorene Horizont | 2007 | Dieser weltberühmte Roman entführt uns in die Abgeschie- |

| | | |
|----------------------------------|------|---|
| James Hilton | | denheit des Lamaklosters Shangri-La im Himalaya. |
| Piper Verlag | | Die Mönche dort halten ihre Gemeinschaft für eine der letz- |
| | | ten Oasen, wo es sich im Schutz vor Kriegen und Kata- |
| | | strophen leben lässt. Mit einer List wollen sie ihr Kloster vor |
| | | dem Aussterben bewahren und entführen eine Gruppe von |
| | | Engländern und Amerikanern in diesem entlegenen Winkel |
| | | Tibets ... |
| | | |
| Im Jahr des roten Drachen | 1986 | In geheimer Mission ist eine kleine Karawane jahrelang auf |
| Fredrick R. Hyde- Chambers | | einer abenteuerlichen Reise in Tibet unterwegs - dem Land |
| Rowohlt Verlag | | auf dem Dach der Welt. Ein fernes faszinierendes Land, |
| | | eine beinahe vergessene , uralte Kultur sind vom |
| | | Untergang bedroht. |